

經部

鞅掌 獨賢 欽定四庫全書 かり日 日本ない 詩傅旁通巻九 日成公日孔叢子云我從事 雅北山之什 北山 詩傅旁通 深益 事獨多也 撰

淮 金月四月百十 東過褒信汝水自西北來入之東過安豐洪水自南 淮水出唐州桐柏縣大復山東過義陽今信陽州也 拘也 鞅掌如以手敢物許慎曰馬之頸組曰軟亦謂之纓 來入之東北有窮水從北來入之東過下蔡賴水從 范處義詩補傳曰鞅掌皆所以拘物謂王事所 鼓鐘

欠にりまたいたち 東過鍾離又東過盱眙有汴水從北來入之有過水 奉以坍堰限之其淮水自唐州信陽州來尚淺且狭 齊霸中國故於廣陵城東南築邦城城下极深溝通 出淮陽入淮謂之渦河渦與過同音戈東至山陽通 安豐城中流出入淮今淤塞矣又東北有豪水入之 江入淮以便糧道今楚州淮安之水即古形溝之水 **邦溝形音寒亦名韓江亦名形洱溝春秋時吳将代** 西北來入之東過壽春肥水從東南來入之淝河自 詩傳旁通

金月日月五十 以雅以南 羅沙長源路史載塗山氏之詩曰禹初來南塗山之 州入海安東宋之連水軍也班固云淮水行三千二 桃源二縣之境合大清口小清口黄河之水趋安東 其下諸水滙之乃大而深東下至邳之宿遷淮安之 至周之君臣取風馬寶為周南召南長源子革華叔 女作歌以俟其伯姬曰候人分務而南言自此始也 百四十里

於定四軍全書 一 謙中子長卿名良弼號蘭堂古州圖經有先賢傳長 陵羅氏一門七世有大名者三人羅謙中名無競號 壽馬以換章閣待制知頭州日作路史序 源子華叔名華承父命作路史註謙中魯祖晟祖亮 卿子長源名沙號歸愚樽齊魯公丰作擬國史傳長 逐,前門人私諡為孝逸澹庵胡公銓作孝逸先生傳 註日南樂名胥鼓南以雅以南若象簫南籥也 父允以好善聞州里羅氏一門如此江陰邱真長名 詩傅旁通

**渋蒺藜** 安尸侑尸 金グセスとこ 地蔓生細葉子有三角刺人陸農師曰状如菱而小 謂之渠答漢書晁錯傳布渠答蘇林曰渠答鐵次 可以淡牆故謂之淡今兵家乃鑄鐵為之以梗敵路 邢昺爾雅疏曰茨一 渠答見兵書尉續子 卷九 日族黎郭璞爾雅註日族黎布

次定四車全書 使之坐尸即至尊之坐或時不自安則拜以安之是 拜安尸尸答拜送坐尸告飽祝有回皇尸未實有尸 四升 日成公口少年饋食禮云尸升遊祝主人皆 尸始入舉尊等若尊角将祭之祝則詔主人拜安尸 孔親達曰郊特姓云舉母角的妥尸註云妥安坐也 又迎尸使處神坐也角與耸皆酒器耸王爵也角受 又食主人不言拜侑尸又三飯註云祝言而不拜主 人不言而拜親疎之宜 詩傳旁通

靈保 祊廟門内 · 材祭之明日繹祭也廟門謂之材設祭在廟門外之 鄭氏註云該祭於堂者謂薦腥爛之時該饌在堂也 記禮器曰該祭於堂為初乎外故曰於彼乎於此乎 乎言不知神於彼饗之乎於此饗之乎 西旁故因名為初也記者又引古語云於彼乎於此 又音尋 燭徐蔗切

楚辭九歌 思靈保分賢好朱子集註曰洪慶善該靈

肝從膳從 保是巫詩中不說巫當便是尸

内羞庶羞 此郊特姓之文也註曰從如禮器卿大夫從君命婦 從夫人之從音才用切

次定四軍全等 庶羞註云房中之羞其選則與餌粉資其豆則酌食 孔類達曰儀禮有司徹云宰夫羞房中之羞司士羞 詩傳等通

易幾而哭 腫音軟脱馨么切音晚裁侧吏切 左氏定公元年叔孫成子逆公之喪于乾侯季孫曰 雅黑各切音容肉養也養與雅五文耳 糗又音目給切馳讀日資之然切又之善切食音嗣 去九切又音救養音茨配音移禮記內則與餌粉配 東多也鄭玄註云羊曰應豕曰脫皆香美之名 **移食庶羞羊腫豕脏皆有截醢房中之羞内羞也庶** 臐羊雅脱死羹

告利成 火足四草全雪 儀禮少年饋食禮主人出立于作階上西面祝出立 見叔孫故朝夕哭不同會叔孫成子叔孫不敢 中音聚 子以止之且聽命馬子家子不見叔孫易幾而哭 孫者季孫意如季平子子家羈莊公玄孫子家懿伯 子家子子家羈從昭公在外者幾音機哭會也不欲 子家子亟言於我未當不中吾志也吾欲與之從政 詩傅旁通

少年概詞 尸出入秦肆夏 作階東西面註利猶養也成軍也言孝子之養禮罪 見周禮春官鐘師註 至勿替引之皆饋食禮之文 少年饋食禮祝酌授尸以報于主人自皇尸命工祝 也謖起也謖所六切 于西陷上東面祝告曰利成祝入尸謖主人降立于 卷九 概稱也

次足四年全馬 終南山 畔 清 地官遂人凡治野夫問有遊遂上有徑十夫有 古以太一山為終南左氏謂之中南 在京兆咸寧縣南五十里 一種 信南山 為此都百為夫遂溝皆通水於川六尺為步步百遂溝皆通水於川 小雨 詩傅旁通 Ł

寫刀 前漢食貸忘還盧樹桑菜站有畦瓜瓠果蓏植於疆 拐鷄 豚狗虱母失其時旅會果切場音亦 脾骨腸間胎也 祭統鸞刀羞齊劑 禮記祭義鸞刀以到取脖骨到音睽脖音律骨音聊 之用而鸞刀之貴 之刀環有和鋒有鸞 二章 冬有積雪白春而益之以小雨白 公羊傳右執鸞刀何休註割切 郊特牲割刀

**烤麵鄉** 記 たいり甲八十二 也森以脂合黍程焼之詩云取蕭祭脂雜當為養聲 熟時也特性饋食所云祝酌真于到南是也前鄉訪 神也已乃迎牲於庭殺之天子諸侯之禮也莫謂薦 禮記郊特性篇也鄭氏註曰灌謂以主積酌鬯始獻 又音熠 之誤也真或為薦 翻音刑羹器也鄉香通合如字 詩傳旁通

金月四月五十十 后稷為田 **烤與熱同儒劣切焼也羶鄉之擅音馨** 漢食貨志武帝末年力農以趙過為搜栗都尉過能 稷始明田以二耜為耦廣尺深尺曰明病深長終晦 為代田一晦山三明或歲代處故曰代田古法也后 因價音類其土以附苗根故其詩曰或芸或茅 晦三明而播種社於明中皆生葉以上稍轉魔草 甫田 卷九

秀民 九一之法 こうえい 盛暑雕盡而根深能耐風與早故凝假然而盛也 為公田而行助法殷商之井田也 假假芸除草也芋附根也言苗稍壮每耨軟附根比 管子小匠篇曰今夫農群萃而州處察其四時權節 其用耒耜柳芟及寒擊莫除田以待時耕而疾粮之 以待時時雨既至挾其搶刈耨鎛以旦幕從事於 1 詩傳旁面

銀定四库全書 陳陳相因 適暴步木切服足質切近也說又見國語齊語 家也菜枯草也搶音銷陽庚二韻鎮音博發轉音撥 子弟之學不勞而能夫是故農之子恒為農野處而 馬不見異物而遷馬是故其父兄之教不肅而成其 庸盡其四肢之敏以從事於田野少而習馬其心安 野脱衣就功首戴茅蒲身衣發襖霑體塗足暴其髮 不雅其秀民之能為士者必足頼也 州二千五百

有年 勾龍氏社 稷 へい リシュ ことう 共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以 共工氏有子曰勾龍氏平水土故祀以為社 五穀皆熟為有年 而不可食 前漢書太倉之粟陳陳相因充溢露積於外至腐敗 詩傳旁通

羅弊 蒐田之法羅獎獻禽以祀初鄭氏註曰秋田為稱稱 其神 周禮夏官大司馬之職中悟秋教治兵遂以獨田 殺也羅獎民止也問網通秋田主用图中籍殺者多 蔡邕曰周棄播殖百穀以稷為百穀之長因以稷名 厲山氏之有天下也其子柱能植五穀故祀以為殺 也皆殺而罔止初當為方聲之誤也秋田主祭四方 如

銀定匹存全書

根童梁 次定四草全書 **名**廪禮節 管子牧民篇國多財則麦者來地辟剛舉則民留處 固四維張則君令行 蒐夏苗秋彌冬狩 報成萬物詩 日以社以方是也 **窘廪實則知禮節衣食足則知榮辱上下服則六親** 田 詩傅秀通 獨音解四時雅春

自りで 螟 童節前土力切毙魚力切 爾雅釋草根童深郭璞注以為莠類陸璣草木疏禾 聴之不聰時則有介蟲之孽謂益蜚緣之類或曰緣 與食苗心孝 则爾雅註曰言其姦冥冥難知也劉向 栗秀為穗而不成崱疑然謂之童梁今又謂之宿田 五行傳曰視之不明時則有贏蟲之孽謂與滕之類 翁或謂之守田根因郎有郎良二音說文作節謂之 卷九

螣 とこり回いた 蠕之蟲也 漢孔臧蓼蟲賦爰有蠕蟲厥状似蝦是螟為無足蝎 足小青蟲既食其葉又以絲纏集衆葉使穗不得展 螟之始生屬 嚴此之孽羅端良兩雅罪日如此則 切音裸賴横去聲暢尺宛切音好鶇乳宛切音軟 知 與騰之為 贏螽緣之為介而已今食皆心者乃無 江東謂之横蟲讀如横逆之横言其横生又為横次 **韭父沸切音翡嫁余專切音鈴煎魯果** 詩傳多面

金分正母台書 不此 **孟字亦作殿食禾根者李巡曰言其我取萬民財貨** 騰與蟘古今字通用食禾葉者謂之蛾是喚即蝗也 先恭切瞬音胥 政為說 故生噴此李巡輩之言李巡孫炎解爾雅並因記惡 其種類不一故月令曰百螣時起許慎曰百螣動股 動股者此婿蝗屬時起害稼蟥之言貸言假貸無厭 螣蟑螂茧頭並通敵德切音特此一作鄉 卷九

賊 冬些 飲定四年全書 賊食禾節者李延曰言其貪狠故曰賊陸琰曰頭似 放云。或曰私螻蛄也,爾雅蝶音蛇螻城方言曰 好妨而頭不赤賊似挑李中 站諸問之社界格獎蛭音謂之螻站或謂之験音於 零南楚謂之社狗或謂之姑螻螻蛄食苗根為人患 虸蚄一作子方 詩傅方通 一蠢蟲亦頭身長而細耳

盐 **蜚者負盤臭點也亦作賢似麼暗點而輕小能飛春** 聲言自上而下衆多之甚如雨之雨也 秋書雅劉向以為雅色青近青青音音生之上聲然 羅端良日今負盤好以清旦集穀上食稻花田家奏 也劉歆以為負樣也性不食穀食穀為災介與之孽 公羊傳作螺螽之類群盛故春秋書雨螽于宋雨去 以蚤作掇拾置他所至旦日出則皆散去不可得多

|飲定四車全書 | 题 姚崇遣使捕蝗 **蜚蠊羅端良先於晦庵數年晦庵稱羅豫章** 由此爾今人謂之蜚盤點亦謂之看娘子本草謂之 詩云東界炎火此除蝗之義也 唐玄宗開元三年山東大蝗民或於田旁焚香膜拜 既食稻花又其氣臭惡能熯稻使不蕃春秋書之當 設祭而不敢殺姚崇遣御史督州縣捕而極之崇奏 拜長跪也 詩傳旁通 膜音模莫胡切膜

茅苑 並禁俱造四五葉對生節問蔓延草木上根紫赤色 茅苑如意也古謂之茅苑今謂之哲草苗亦作猜 蘇幹有真左傳所謂蘇韋之附注皆茅苑所染之皮 名地血一名牛蔓染絲之草也葉似棗葉頭尖下闊 為之凡皮生者為革熟者為韋蘇亦色如應音問苑 人月採根以染說文曰茅蒐染草一入為餘詩所謂 瞻彼洛矣

幸弁 次定四軍全書 洛 洛水出商州上洛縣家嶺山桑欽水經云出誰舉山 連跗足之背也 年幹章跗注跗音敷跗注戎服若袴而屬於跗與於 周禮夏官弁師掌章弁皮弁註云弁者古冠之名稱 音搜齿千之切 委貌緇布曰冠 **幸給朱子云只是戎服成公十六** 詩傅旁通

穀 東過洛陽南伊水從西來入馬又東北過聲縣東又 同州蒲城縣洛水谷谷在荆山禹貢所謂荆岐既旅 過號州盧氏縣又東過河南縣穀水從西來入馬又 鄭漁仲云恐是上洛舊名謹舉東過熊耳山又東北 者其水東南流至耀州富平入渭 北入于河班固云洛水行千七十里又有一洛水出

欠日日日八五 澗 遲 伊 澗水出河南新安縣南白石山東南入運 陽入洛 遲水舊云出穀城縣潜亭北今穀城并為河南縣地 東過洛陽至偃師縣入洛 伊水出號州盧氏縣熊耳山東北過陸渾伊闕至浴 詩傅旁通 さ

珕琫珕垯 金与正盾石書 新大邑于東國洛是也 其浸潤洛是也在東都則書康許所謂周公初基作 言水繹繹光耀也王氏曰洛水有二其一在宗周其 伊洛遲澗河南之水春秋說題辭云洛之為言釋也 毛傳曰士弱棒而弱赵珠火孔切佩刀削之上飾削 去聲弱力計切音弱說文曰唇屬蜃大蛤也蚌亦 在東都在宗周則周官職方氏所謂河西曰雅州

火色日中白色 方伯連帥 禮記王制千里之外設方伯五國以為屬屬有長十 國以為連連有帥三十國以為卒卒有正二百一十 蛤屋之屋非蛟屋之屋羅端良云弱即牡蠣 國以為州州有伯鄭氏註云屬連卒州猶聚也伯帥 名屋周禮屋物屋器地官掌屋春秋傅之屋炭皆謂 桑扈之什 桑扈 詩傅旁通

业 金られてたとい 翼左右掩 **荃音劉與權同采卧切軟獨也** 掩右雌雖非横渠並棲之該亦互相發 爾雅釋鳥曰鳥之雌雄不可别者以異右掩左雄左 正亦長也儿長皆因賢侯為之殷之州長曰伯虞夏 及周皆曰牧 獨為 卷九

頻弁貌 大門口目とき 搏 期 遇温氣而轉之轉音團徒端切掉擊也轉控也聚也 實維何期之期音基 安物故詩曰有類者弁此之謂也 後漢與服志古者有冠無情其戴也如首有頻所以 頻弁 詩傅旁通

為女雜 金分正是台重 為寄生孔類達以為兩雅釋草無文今說見於陸珠 草木疏陸疏蓋因毛傳為說也女難毛傅以為克絲 疏曰死絲蔓連生草上黃赤如金今合藥死絲子是 也蒙也女蘿也竟絲也王女也凡别五名陸珠草木 松雜一個雅釋草唐蒙女雜女雜克絲又云紫王女唐 也非松蘿松蘿白蔓松上生枝正青與死絲殊異 車幸

飲定四車全書 景行 黎話 日黃魯直云俞清老作景陶軒名為未當詩云 皇序孝經有景行先哲之語後人緣此遂有景慕之 景儉等從一人差誤遂相承繆 景行行止景明也明行則行之耳魏晉問所謂景莊 說不以景為大行為路非經古矣若溪胡氏好漁隱 慈溪黄氏震日抄日景者大也行者路也大路則行 之也表記之言蓋斷章取義以為獨往而與起唐明 詩傅旁通

赁 青蠅變白黑 皆在望蒼蠅糞敗物雖玉猶未能免所謂蠅糞點玉 是也青蠅首亦如火背若負金汗穢能變白黑謂甘 點白為黑點黑為白也蝇點玉 段成式西陽雜俎日蒼蠅聲雄壮青蠅聲清貼其聲 青蠅 賔之初筵

火定四車全書 白質赤質 成註曰謂之侯者天子中籍之則能服諸侯以下 熊糜虎豹鹿豕皆正面畫其頭象於正鵠之處君畫 鄉村記文白質亦質者皆謂采其地不采者白布也 之則得為諸侯 侯則共熊侯豹侯卿大夫則共靡侯皆設其鵠鄭康 天官司裘王大射則共務虎侯熊侯豹侯設其鹄諸 考工記梓人為侯廣與崇方參分其廣而鵠居 詩傳旁通 Ŧ

金グセガノニ 網下網 雲氣於其側以為飾必先以丹采其地丹淺於赤也 梓人上綱與下綱出舌尋領寸馬領于質切又尤粉 也鄭泉云綱連侯繩也緽籠綱者舌維持侯者 者也植直更切上下皆出舌一尋者亦人張手之節 切亦古大切籠綱者也鄭康成云綱所以繫僕於植 射儀前期三日張大侯不繫左下綱孔類達曰鄉射 臣畫二陽奇籍陰耦之數也凡畫者丹質侯皆畫

次定四車全書 射禮三耦 階北面稱及階揮卒射北面揖揖如升射適次反位 儀禮大射之禮司射作三耦射三耦出次西面揖當 東之至於将射以司正為司馬乃云司馬命張侯弟 子脱束遊繫左下綱是将射始張之 之初雖言張侯而以事未至經云不繫左下網中 以次勝負別能否也 | 耦卒射亦如之 詩傅旁面 耦對也射必有耦上耦次耦所

的質 雙丁 楊中謂之正方二尺正中謂之勢方六寸勢即質也 皆云十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正確四寸曰質以 王肅改質為六寸 為佳皆一 發彼有的毛傳的質也孔類達曰鄭衆馬胁注周禮 以此質為四寸也一說射張皮謂之侯侯中謂之鵠 , 丈鵠及正質於一侯之中為此等級則亦 老れ

拾發 欠日日日日間 因射而飲 儀禮大射拾發以将乘夫拾音路巨業切更也将行 興揖先降 堂不勝者進坐取豐上之解與立卒解坐真于豐下 酌奠于上勝者不勝者出揖如升射及陷勝者先升 也四天謂之乘射者更代發以行此四矢 大射之禮司射命設豐于西梅西勝者之子弟洗解 詩傳旁通 1

金ガセルノニで 謂蜜射也正之方外如鵠内二尺五采者内朱白次 **鵲則春以功註云春讀為蠢蠢作也出也天子将祭** 射禮有三大射賓射燕射周禮梓人云張皮侯而棲 正之侯遠國屬者若諸侯朝會王張此侯與之射所 張五采之侯則遠國屬註云五采之侯謂以五采畫 之事鬼神皮侯以皮所飾之侯大射之侯也梓人云 必與諸侯群臣射以作其容體出其合於禮樂者與 之勢次之黄次之黑次之其侯之飾又以五采畫雲

因祭而飲 蘇子由曰先王将祭必大射以擇士将射必先行燕 禮既安實然後改懸以避射既旅然後張侯及弓比 而射也勞力報切使色更切 者休農息老物也燕謂勞使臣若與群臣閒服飲酒 豹士布侯畫以底豕凡畫者當質是獸侯之差也包 氣馬梓人云張獸侯則王以息熊註云獸侯畫獸之 侯天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎

飲定四軍全書

詩傳旁通

崇北康圭 樂既和奏為煎射 章之實之初筵左右秩秋為大射二章之篇舞笙鼓 其射夫而耦之既耦然後拾發 記明堂位崇北康主鄭氏註云崇高也康讀為亢龍 在两楹間康舉也舉圭於站之上也 之九又為高站九所受主真于上馬 崔靈思集注以 站築土為之

次10日日日日 司正 儀禮鄉飲酒主人降席自南方不由此側降倒特也 言側作相為司正相去聲鄉射主人降席自南方側從故作相為司正作使也鄉射主人降席自南方側 衆也聚相酬酢也湛音沈液溢同 註曰治謂尊里有别旅酬有次亂謂湛酒淫液也旅 批子人 射人遊為司正 作相為司正照禮射人自作階下請立司正公許 八問世篇以禮飲酒者始乎治常卒乎亂郭象 詩傳旁通

路車 金万豆尼白量 赤以朝異姓以封 也華路義之以華而漆之無他飾木路不義以華木 樊纓十有再就建太常十有二於以祀金路釣樊纓 九就建大於以實同姓以封象路朱契總七就建大 春官中車王五路王路金路象路革路木路玉路錫 之而已就成也五色備而一直謂之一就樊及繆皆 采菽 老儿 王金象三路以王金象飾諸末

**衮晃** 欠定可事全套 炎上以助其德粉取潔白米取能養輔取斷割散 雨龍取變化無窮華蟲謂維取耿介藻取文章火取 冕第五卷九器篇已載九章之義兹再出十二章說 周晃有五一家晃二瞥晃三電晃四烯城儿晃五女 邢叔明禹曰日月星辰取其熊臨於下山取與雲致 留於流也 以五米罽飾之錫音羊裝音盤鞔音購罽音計於音 IB. 詩傅旁通

槛泉 多りひん ノニコ 背惡鄉善 膝幅 幅嚴坦叔音偏言放內則之個及左傳帶裳幅爲 膝緘也行縢者言行而緘束其足 涌出也自發源處涌而直上故曰正出 爾雅云檻泉正出公羊傅云直出直猶正也正出者 幅偏字異皆音逼 齊 老九

戰國第 紗羅維 次年四華全書 戰國策楚春申君使人請孫子於趙孫子為書謝因 鄉者終也總維者繁也終音律 妹子齊莫知媒分媒母求之又甚喜之兮以瞽為明 為賦曰實珍隋珠不知佩兮韓布與絲不知異兮問 **孙敬齊遬之齊音咨** 菀柳 詩傅旁通 **主** 

周尹姑 詩曰上天甚神無自察也此孫子即首鄉子春申去 春秋尹氏世為公卿周之舊族左傳鄭石癸曰姞古 黄歇梵之國相 以聾為聰以是為非以吉為凶嗚呼上天昌惟其 也后稷之元如也周舊婚姻故稱尹姑 都人士之什 都人士 巨

唐崔霊建 晉王謝 陵唐太宗惡之命吏部尚書高士廉等編責天下譜 貨或捨其郷里妄稱名族或兄弟齊列更以妻族相 山東崔盧李鄭諸族自矜地望凡為婚姻必多責財 王王尊族謝謝安族王有太原琅邪二宗琅邪為盛 太尉王祥與弟覽之後王草是也

牒質以史籍考其真偽褒進忠賢貶退姦逆分為力

次年四車全書 題

詩傳旁通

專以品秩為高下於是以皇族為首外戚次之民幹 姓土門崔岡頭盧潭底李榮陽鄭皆為顯族 等士庫等以黃門侍郎崔民幹為第一帝更命刊定 捷其言切舉也 為第三凡二百九十三姓千六百五十一家貞觀十 二年春正月頒氏族志於天下李肇國史補山東四 黍苗

改定四軍全書 ! 謝 思公子 歐陽文忠公日謝黃帝後周滅之以封申伯在南陽 卿行旅從從去聲二千五百人師五百人旅 春秋左傅定公四年衛祝飲曰嘉好之事君行師從 謝水所出棘陽在唐之湖陽西北 之宛縣荆州記棘陽東北百里有謝城桑欽水經云 隰桑 詩傳旁通 兲

褒姒 聚者所吐沫也夏亡櫝傳殷周至厲王發而觀之聚 宣王時童謡曰蘇於箕服實亡周國有夫婦賣是器 夏后氏衰有二龍止夏庭夏帝小請其聚續而藏之 化為玄龍入王後官童妄遭之既笄生女懼而棄之 者宣王使執之夫婦逃夜聞所棄女啼聲妆而奔於 八歌湘夫人沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言 白華

**設定四車全書** 痰病 聲音瘡眉質切從劉氏說也與此宜相通 漢之褒中深州褒城縣有褒水褒穀 壓山桑 為后 褒褒國如氏與夏同姓夏有褒君古之褒國 褒後褒人有罪獻之以贖罪女出於褒是為褒妙幽 王見而愛之生子伯服廢申后及太子宜白以褒姒 無将大車祇自旅兮古註本音抵都禮切朱子讀平 箕木名 服箭箭 紫音時 詩傳旁通

朝駕夕極 其患而與晉共其愛亦曰庶幾有益於魯國子 通於齊而又小國也齊朝駕則夕極於魯國不敢憚 春秋外傳魯語曰子服惠伯見晉韓宣子曰魯之家 里益按滤池焦穫澤之類殆因詩命名耳 宋敏求長安志云長安縣有滤池水出縣西北二十 籐鑾

岩 芸 次定四草全書 古若若饒也坐州人謂之翅饒夢生並如勞豆而細 若有古若有陵苔陳風防有鵲巢即有古苔陸縣疏 歲一名陵時一名凌霄蔓生附喬木上雖名紫歲花 崇裳者華篇云芸黄盛也此當與同 葉似蒺藜而青此小雅若之華之若陵若也一名紫 岩之華 詩傳秀通

經部

詳校官監察御史 區嘉祐

通政使司副使臣其瞻菜覆勘 總校官進士臣楊懋珩

校對官中書及到華 騰録監生臣陸維新

久日日日上山北日 匹庫全書 雅文王之 旁通卷 詩傳秀通 左右以佐事上帝余敢忘島國 月衛襄公卒衛齊惡告喪 如衛吊且追命襄公日叔 撰

植幹 某士 鬯 金牙口尼白言 亞圍 **鬯草名陸農師曰先鄭氏小毛公所謂鬯香草也祭** 墙两遍所以障土者也 楨蘇版築之木也題謂之楨墙端之木也旁謂之 禮記曲禮列國之大夫入天子之國曰某士 王周景王齊惡衛大夫

冔 火七日中全十二 後漢書與服志爵弁一名冕廣八寸長尺二寸如爵 掌裸器和鬱覺以實髮而陳之種黑黍也柜學者和 此明築煮在於祭前及灌然後合而成之周官鬱人 暢故天子以鬯為發芬芳調鬯亦作條暢 為百穀之華色為百草之英故先王煮以合色劉向 而煮之分方調色因謂之色記曰鬱合色蕭合恭稷 說苑曰や者百草之本上暢於天下暢於地無所不 詩傅旁通

升 常服輔导禮記註服輔衣而导冠也陸德明日母七 也夏后氏冠殷曰冔周曰冕 純黑亦前小而後大皆以三十六升漆布為之詩曰 殷母者也蔡邕獨斷曰殷黑而徵白前小而後大夏 形前小後大繒其上似爵頭色有次持等所謂夏水 布八十縷為一升漢食貸志周布幅廣二尺二寸程 子云古尺一尺當今五寸五分每幅三十六升可見

**大足四年於馬** 統承作賔 敢告僕夫 經啓九道民有寝廟獸有茂草各有攸處德用不擾 百官官箴王闕於虞人之箴曰芒芒禹迹畫為九州 書微子之命文作賔如虞屬在位 左傳襄公四年晉魏絲曰昔周辛甲之為太史也命 細密升音登成也 在帝夷羿冒于原數忘其國恤而思其應壮武不可 詩傳旁通

孔子論詩 重用不恢于夏家計為戰臣司原敢告僕去 漢書劉向傳向諫成帝疏曰臣聞易曰安不忘危存 終始窮極事情而是非分明王者必通三統明天命 不忘亡是以身安而國家可保也故賢聖之君博觀 所授者博非獨一姓也孔子論詩至於殷士庸敏裸 将于京喟然嘆曰大哉天命善不可不傳于子孫是 以富貴無常不如是則王公其何以戒慎民前何以

とこりる きょり 一覧 周公所作 謂此也 德為效故常戰果不敢諱亡孔子所謂富貴無常差 滅秦将都維陽感悟劉敬之言自以德不及周而賢 舜之聖不能化丹朱之子雖有禹湯之德不能訓末 勘勉前與盖傷微子之事周而痛殷之亡也雖有充 於秦遂從都関中依周之德因秦之阻世之長短以 孫之桀紂自古及今未有不亡之國也苦萬皇帝既 詩傳旁通

金好四月至重 两君相見之樂 未可盡信 佐文王也今按文王在而公旦稱文王吕不韋之言 文王散宜生曰殷可伐也文王弗許周公旦乃作詩 吕氏春秋仲夏紀周文王處歧諸侯去殷三淫而翼 心斷材士更切之足刻孕婦之胎者故諸侯去之而 王之德萬該註曰淫過也異佐也三淫謂剖比干之 日文王在上於昭於天周雖舊邦其命惟新以繩文

太任 とこりも 國語魯語叔孫移子聘於晉叔孫晉悼公饗之樂及 王季之妻丈王之母擊國任姓之女尊之曰太任中 鹿鳴之三而後拜晉侯使行人問馬對曰夫歌文王 非使臣之所敢聞也臣以為肄業及之故不敢拜 左傳襄公四年叔孫穆叔云文王两君相見之樂也 大明縣則两君相見之樂也皆昭令德以合好也皆 /... 列明 詩傳旁通

莽 太姒 金丘匹店全書 幸就姓越發存六字同一音奴姓之國文王妃太奴 女也中去聲 之母家今同之夏陽漢部陽也有太奴冢城祠廟唐 姓夏禹之後太奴之家 文王之如武王之母張守節曰國語云祀節二國奴 十道志在同之河西河西即部陽郡國志部陽南

造舟 倪 次定四軍全書 譬喻也蓋如今俗語比喻物云磬作然也按此皆方 **便朱傳奉遍切按字書又胡典切音順毛傅便磬也** 言漢唐人各異耳 孔疏比其舟而渡曰造舟中央左右相維持曰維舟 孔疏此倪字韓詩文作罄則倪馨義同也許慎云便 里古華國華亦禹之母家縣納有數氏女生伯禹 詩傅旁通

牧野旅若林 太公望 老矣以漁釣奸興于周西伯西伯将出獵卜之曰所 史記齊世家太公望吕尚者東海上人蓋當窮困年 橋連鎖其船於水面以渡謂之浮橋 旅岩林武成文 衛之及縣故商都牧野之邑 併两船曰方舟一舟曰特舟 水深不可施深柱建

火江日日日日 師尚父 武王即位師尚父劉向别録日師之尚之父之故曰 伯雅果遇太公於渭之陽與語大悅曰自吾先君太 獲非龍非影報非虎非嚴所獲霸王之輔於是周西 公曰當有聖人適周周以與子其是耶吾太公望子 公叔祖類 久矣故號之曰太公望載與俱歸立為師 公謂周先君太君組組世本作太公組組史記作 詩傳旁通

沮漆 凉漢書作亮 金万里人人 嚴坦叔曰沮漆名稱相亂桑欽水經云沮水出北地 註云亮助也 前漢書王茶傳詩 師尚父父亦男子之美稱也毛公詩傳曰師太師尚 父可尚可父也 緜 彼武王凉字作亮

見日 日華全日 扶風入渭沮自沮漆自漆孔氏引水經云沮水俗謂 岐山東入渭此漆水之源也沮出北地入洛漆水 源流也沒音對相音許漢志扶風有漆縣漆水在縣 郡直路縣東過馮胡殺科縣北東入于洛此沮水之 記曰邠之新平漢漆縣也有漆水屬扶風隗囂攻略 之漆水又謂之漆沮此則名稱相亂矣 陽上至漆漢之漆今郊治也 西東入渭又關腳十三州記云漆水出漆縣西北至 詩傳旁通 鄭漁仲通志暑日沮 樂史家字

董鳥頭苦堇 董有二有效董之董有苦董之董孩音急一音及爾 種之母如芋魁而首似鳥鳥之首故名鳥頭两歧如 雅日发董草郭景純日即鳥頭也鄭漁仲日董草初 縣東或云出岐山經華原縣與沮水合南至富平縣 鳥張口者名鳥喙皆取其似鳥頭傍生者為附子附 水出邠州界經華原縣北入于漆漆水出鳳翔普潤 一十 渭鳳翔即漢扶風郡小雅添祖之

大地日日日山西 皆出於建平故也謝靈運郊居賦三建異形而同出 鳥頭五歲為天雄今皆不然與人張料但一歲下種 雅云一歲為側子二歲為烏喙三歲為附子四歲為 明縣尤多世以鳥頭附子天雄為三建以此三物舊 大至三寸以上本草云春採為鳥頭冬採為附子廣 即有此五物以冬至種以八月採出於蜀中綿川彰 子傍生者為側子鳥頭不生附子者為天雄天雄長 附子為百樂之長一名奚毒 詩傳夢通 九

楚 宗廟為先 金人也看有意 厚吐雷切音推儀禮士喪禮曰十日既朝哭皆復外 滑此菜野生俗謂之堇菜 龜東雅者孔詞達曰春官華氏掌供燃典以待下事 位十人先真龜于西塾上南首有席楚厚置于無在 的食之滑禮記內則董道粉偷按內則之言蓋取其 註引士喪禮之楚婷即契也所用灼龜者也楚荆也 爾雅酱苦堇郭璞註董葵也葉似柳子如米 皐門應門

皐門應門五門三門之該胡庭芳詩纂甚明此不再 宗廟為先底庫為次居室為後記曲禮文 龜也華是捶切 **卜者以楚婷之木焼之於熊炬之火既燃執之以灼** 

無以質其真偽一日檢故書中有都陽李養吾謹思 送胡庭芳入閩序言庭芳再入閩而詩纂成而序作 述越上一朋友當與益言詩傳集成非胡氏書並亦

大臣马中全事!

詩傅旁通

於延祐甲寅之前二十餘年則今日之詩傳附錄纂

謂之宜 虞芮質成 金グロガノニー 禮記王制天子諸侯将出皆宜乎社鄭氏註曰宜祭 爾雅起大事動大衆必先有事於社而後出謂之宜 疏不可謂非其書也 此觀之丈王之道其不可加馬不令而從不教而聽 毛傳之說見於孔子家語 名其禮亡 卷十 家語好生篇孔子曰以

欠日日日日日 虞 東北六十里本帝舜之後所謂西虞也羅長源曰西 仲雍之後陝之平陸吳山有虞城虞井虞城在平陸 皆其裔也 虞者舜庶子之後也舜之庶子七人皆羞降為齊民 至矣哉 **主胡員遂盧蒲街甄潘饒番傳鄒息有何母轅餘姚** |工震濮陽餘虞西虞七錫巴陵衡山長沙凡十八邑 詩傅旁通

芮 間原 金岁区是石雪 東西七里南北十二里 伯爵周同姓國畿内諸侯為王朝卿士大夫者今陝 虞芮讓所争田今平陸西六十里間原者所争田也 水自河北城南東逕芮城有芮君祠 西芮城西二十里有芮故城酈氏注桑欽水經曰河 核樸

人に日日中とは一門 其判在内裸 **主琐璋**瓉 判分也半也毛傳半圭日璋是璋為圭之半也考工 柄謂之璋蹟以成器而言謂之玉璜 **瓒裸酒之器其形如樂以圭為柄謂之圭璜以璋為** 者璋之等黃金為勺青金為外而朱其中者璋之飾 記大璋中璋遇璋黄金勺青金外朱中是大中遇三 也璋之為用酌酒裸獻其分判處分一半處皆朝向 詩傅旁通

六師六軍 猶求也 裸酒之人所謂其判在内也故以喻趨向之意 詞則六師亦追言之耳 未當為天子六師之說非所施及及詩意蓋追稱之 毛傳天子六軍孔疏軍之稱師乃是常稱益按文王 王命以征伐則六軍與之俱進丈王未有六軍以大 裸者将祭而未殺牲之時酌鬱之酒灌地以降神降 嚴坦叔日文王為西伯奉

文王九十七乃終 夢帝與我九齡丈王曰女以為何也武王曰西方有 雅皆述王者之事故言六軍耳 文王世子篇文王謂武王曰女治何夢矣武王對曰

亦鹼也我百爾九十吾與爾三馬文王九十七乃終 九國馬君王其終撫諸丈王曰非也古者謂年齡為

武王九十三而終 文王未嘗稱王武王号為稱父 君王此記禮者之誤

欠足日早止馬一到

詩傳旁通

+=:

楼衫色 金万正是石量 古者釀以為酒以供祭祀謂之柜鬯亦曰鬱鬯周禮 禮圖云鬱草十二花状如紅藍羅端良曰和黑泰也 有愛人之職鬱人之 謂爽及舟與瑣鄭司農泉云鬱草名十葉為實百二 周禮春官勢人掌裸器や人掌共和必供註云裸器 十貫為築以煮之無好途中停於祭前藝為草若願 쇑 賜 秬鬯 /職勢者鬱金香草や人既釀柜

たらりられると 芬芳故用時旋和之取其新潔耳 鬱其色正黃在璜中流動故曰黃流宗廟之祭春祠 陸農師云傳言や草生庭皆以為草 芳詢暢故謂之**營築者搗也用則以墳盛之酒既和** 方之祭皆有裸色之事然鬱之為物雖看久則失其 夏倫秋當冬承追享朝享以至社境門禁及山川四 **艳孫 毓云 些是酒名非草名劉向云 老者百草之本** 為酒将用則授之鬱人鬱人築鬱金之草以和之分 詩傳旁通 + 10

抱朴子 無音焦刀斗温器三足有柄 浮山鍊丹著書自號抱朴子因以命書 文獻通考 晉葛洪字稚川丹陽句容人元帝時累召不起止羅 晁氏曰葛稚川博聞深洽江左絕倫著書其富晉書 賜柜堂孔頡達日孔叢子曰吾聞諸子夏曰殷王帝 内外篇通有一百一十六篇今世所傳者四十篇而 )之時王季以九命作伯於西受主琐和鬯之賜

金りせんと言

卷十

燎燎 久1月日年心時 餼 言上山湖之禁雖有舊科民俗相因替而不奉煉山 家者流馬 封水保為家利宋史又云凡是山澤先恒燉爐種竹 許氏說文曰芟草焼之曰煉放火曰燎燒許氣切音 已外篇頗言君臣理國用刑之道故子集附之於雜 不新果為林應刀居切皆煉燎之義也因旁通 南史宋孝武帝大明初楊州刺史西陽王子尚 詩傳旁通 五

金がりたるとう 百男言其多 旦次蔡叔度次曹叔振鐸次鄰叔武次霍叔處次康 正如也其長子伯邑考次武王發次管叔鮮次周公 之點國非后稷武功之點琅邪在今山東 列女傅太姜有台氏女 台點通太王娶於點琅邪 人記管察世家武王同母兄弟十人母曰太奴文王 思齊

姜里之囚 災亡四軍全些國 男也 約四文王於美里時文王當作歌其詞曰殷道溷溷 酆郇文之昭也此皆縣言文王之子衆多非必真百 為司冠朋季為司空五叔無官豈尚年哉 僖公二 十四年富辰白管蔡柳霍曾衛毛附部雅曹滕軍原 四年衛祝能曰武王之母弟八人周公為太宰康叔 叔封次明季載明季最少伯邑考前卒 左傅定公 詩傳旁通 ナバ

扶老格貴音 性與天合 金ガヤカノニ 疑非文王之言不敢質也 浸濁煩兮朱紫相合不别分兮迷亂聲色信護言分 憂勤勤分 天台陳德翁在王曰美里歌詞古淺霞 灰炎之雪使我短兮幽閉牢穿由其言兮遘我四國 毛傳不聞亦式不諫亦入言性與天合也 皇矣

久已四年白雪 太伯適吳 屢仲知古公欲立季歷以傳昌二人乃亡如荆蠻文 身斷計髮以讓季歷張守節正義曰太伯奔吳所居 太亦作泰太伯古公太王之長子史記周本紀太伯 展日靈毒水名顏師古日木似竹有枝節長不過~ 順傳註扶老滕也 格音居當云斤於切 横去愧切 九尺圍三四寸自然有合杖制不須削治東漢書葵 四漢書孔光傳賜太師靈壽杖孟康曰扶老杖也服 詩傅旁通

金月已月日雪日 城在蘇州北五十里常州無錫縣界梅里村其城及 採樂于衡山遂之荆蠻斷髮丈身為夷狄之服示不 子故不見害 漢趙避吳越春秋古公病二人托名 身斷髮應的日常在水中故斷其髮丈其身以象龍 吳越之地為荆及北人書史加云靈勢之然也 其地屬楚秦滅楚其地屬秦秦諱楚改曰荆故通號 家見存而云亡如荆蠻者越滅吳吳地屬越楚滅越 可用古公卒太伯仲雅歸赴喪畢還荆蠻國民而君

飲定四草全書 勾吳五吳 三吳 伯爵吳大也即泰伯居勾吴也勾吳故城在無錫梅 只言勾者夷人發聲猶春秋之言於越也 事之自號勾吳 左傅哀公七年子貢曰太伯端委 里平墟城内有泰伯并及泰伯之墓 雍太伯無與話馬 有由然也石林葉少藴曰以傳考之斷髮文身蓋仲 以治周禮仲雍嗣之斷髮丈身贏以為飾豈禮也哉 詩傳旁通

度莫明類順比 貊莫 春秋傳成轉之言禮記樂記篇引此詩皆作 音貊莫通左氏傳云德正應和日莫 無私曰類教誨不倦曰長賞慶刑威曰君慈和徧服 心能制義日度德正應和日莫照臨四方日明勤施 日順擇善而從之日比經緯天地日丈昭公二十 姑蘇吳興丹陽為三吳 飲定四軍全書 题 文王征伐客 阮 共 崇 客須之鼓杜預左傅註云姑姓之國在安定陰家 史記周紀紂赦西伯賜之弓矢斧鉞得征代明年代 客須子爵商侯國世本云商有落須文王伐之魯有 也形音余 **虎而作豐邑自岐下而徙都豐明年西伯崩者即黎** 大我明年代塞須明年敗者明年代那明年代崇係 年晉成鱄對獻子魏舒之言與周公諡法相表裏 詩傅旁通

程 恭共通虞公所奔之共池 程者商封吳回之後今咸陽故安陵城周程是也王 季居之周書王季宅程世紀王季徒于程地志安陵 縣國伯爵水與郭東之故暫官是也點與豐同郭即 隸扶風地在岐南與畢相接所謂畢程者武王常窮 扈也故扈一曰崇扈禹之父名縣音家 九和姓纂云阮地在岐渭之間或云周中葉有阮鄉係 友色日草白馬 類碼 方郷 事類告天謂之類以巡狩事類告天亦謂之類古尚 鄉也鄉音向去聲 為釋詩然類不皆為師祭但以事類告天如以攝位 六章萬邦之方鄭康成曰方猶郷也言為萬國之所 孔詞達禮記疏曰釋文云是類是碼師祭也爾雅名 於畢程是也河南洛陽亦有程地乃程伯休父之邑 詩傅旁通 Ŧ

金ガゼルカカラで 禮書曰周官言務詩與禮記兩雅言為其實一也為 甸祝掌祝號既事然後誓聚而師田馬周官所謂表 禱之氣勢百倍其神蓋蚩尤或曰黃帝也 陳祥道 用火則祭先煙醬将用馬則祭馬祖然則将師田而 **碼誓民是也古者将射則祭先侯将卜則祭先卜将** 同務之祭蓋使有司為之而立表於陳前肆師為位 書說非時告天謂之類肆師註云為師祭造軍法者 貉祭者不特為禱而已也

黄帝 こりうしいり 來實從而蚩尤最為暴其能伐炎帝欲侵陵諸侯諸 棘之時神農氏世東諸侯相侵伐暴虐百姓而神思 帝榆戰于阪泉羅氏路史曰黃帝有熊氏姓公孫名 史記五帝紀黃帝者少典之子姓公孫名曰軒轅軒 之野三戰然後得其志 侯咸歸軒轅軒轅乃修德振兵以與炎帝戰於阪泉 氏弗能征於是軒轅乃習用干戈以征不享諸侯成 詩傳旁通 炎帝榆岡亂起黃帝親與

一重尤 金万四届全書 空桑命蚩尤居小顆以臨四方蚩尤作亂伐空桑逐 **蚩尤阪泉氏姜姓炎帝之裔也炎帝麥盧曰榆岡居** 毒丘故曰名軒太史公謂名軒轅後世從之非也壽 葆一名附寶 秘電統斗軒而震二十四月而生帝於 茶一日軒軒之字曰玄律少典氏之子母吴樞曰符 榆岡居涿鹿涿鹿一云濁鹿自以為炎帝之後篡號 丘在上邽或云濟南

次定四草全書 皇覽 家益 東解池是也皇覽家墓記蚩尤家在毒張縣關鄉城 中冀而誅之身首異處虽尤封域有鹽池之利今河 率風后鄧伯温之徒及蚩尤戰於涿鹿山執蚩尤于 炎帝參慮遂委命於有熊氏有熊於是監力牧神皇 山陽郡鉅野縣故云身首異處 中萬七丈中冀冀州也宜尤正家在壽張肩髀家在 皇覽者書籍名也其書皆記古帝王及聖賢 詩傅旁通

虚差量 因壘而降 金グセスとこ 而復伐之因壘而降 公曰丈王聞崇德亂而伐之軍三旬而不降退修 左傳僖公十九年宋人圍曹討不服也子魚言於宋 命而作邑于豐立靈臺高二丈周回百二十步左傳 二輔黃圖周文王靈臺在長安西北四十里文王受 靈喜室 卷十

枸属 欠日日早全事 一門 在京北野縣周之故臺也 **僖公十五年泰伯獲晉侯以歸舍諸靈臺杜預註云** 年衛侯為靈臺於籍園則是新造其時借為此名耳 者鱗者宗廟之事脂者膏者以為性羸者羽者鱗者 冬官梓人為筍属天下之大獸五胎者膏者贏者羽 日許切音巨樂器所縣横日筍植日處縣懸通 以為筍處筍周禮作筍詩作枸同息允切屢或作儀 詩傅旁通 孔詞達疏左哀三十五 辛三

金写明人 **磬虡飾以羽屬贏者謂虎豹貌螭為獸淺毛者之屬** 謂龍蛇之屬也宗廟脂膏以為牲脂者謂牛羊之屬 立者為處謂横牵者為枸枸上加大版為之飾謂之 **頡達詩疏懸鐘罄者两端有植木其上有橫木謂直** 松音從容之從樅松隆起貌 **業刻版捷業如鋸齒也其懸鐘磬之處又以彩色為** 羽者謂鳥屬也 大牙其状隆然謂之崇牙樅即崇牙之貌樅樅然也 栒 鐘磬之筍皆飾以鱗屬鱗者 虡 鐘處飾以贏屬

噩 論倫 於全四軍全書 肯內蛇內最後在尾枕瑩净勝魚枕聲如鼓皮亦中 象龍形長一二丈灰黑色背尾皆有鱗甲身具十 禮記樂記論倫無思樂之情也 再者謂豕屬也属屬通 有倫極其和而無患害樂之本情也 日論者雅頌之辭倫者律日之音惟其辭足論而音 詩傅旁通 恒齊劉氏禮記該

天子致胙 蘇秦傳周天子致丈武之胙於秦惠王 冒鼓故詩言麗鼓一名土龍字一作解亦作鼆汲家 史記商君傳秦人富强天子致非於孝公諸侯畢賀 周書王會篇云會稽以戰 詩傅旁通卷十 五童於萬斯年之於嘆美之辭當音鳥

郊襟 金少正是白星 是以後世有國是祀為學樣之神因此祠馬皆者點 職婚姻通行媒以重萬民之判是曰神媒以其載媒 昊氏之女弟少佐太昊禱于神祇而為女婦正姓氏 神媒羅長源曰女媧女皇氏始妈雲姓一曰女希太 故從神祗之祗而謂之襟一云高襟一云阜標一云 禮記月令仲春之月是月也玄鳥至至之日以太牢 祠於高襟天子親往 郊襟襟即媒妁之媒尊其之

·飲定四庫全書 九嬪御 時陰陽中而萬物生於是以三牲請於高禄之神因 姜從嚳郊襟則郊襟之禮古先之世有之矣祓除之 官因以為神也 以前所有束哲曰臯祺者人之先也盧植曰玄鳥至 祀位在南郊以玄鳥至之日祠之蔡邕曰襟神高辛 其明顯故謂之高因其求子故謂之禄古有媒氏之 禮記昏義古者天子立后六宫三夫人九嬪二十七 詩傳旁通

弓鋼 世婦有女御獨云帥九嬪舉中言也 六宫 吕氏春秋仲春紀髙誘註曰獨弓韜也授以亏矢示 九嬪御註御謂從往侍祠天子有后有夫人有嬪 服猛得男象也獨音獨又音蜀方韜之韜亦作歿方 世婦ハナ 衣也並音叨他刀切 小寝五凡六 一御妻以聴天下之内治 月令后妃帥

於定四車全對四 側室 巨迹之説 記內則註側室謂夫之室次燕寝也 鄭康成箋帝上帝也敏拇也介左右也風之言肅也 毛公傳履踐也帝高辛氏之帝也武迹也敏疾也從 貞震二音好也好如深汝鳩二切孕也 祀郊裸之時時則有大人之迹姜嫄履之足不能滿 於帝而見於天将事齊敏也 詩傳旁通 娘 音身又

**履其拇指之處心體歆歆然其左右所指任如有人** 居期而生子 野見巨人跡心忻然悦欲践之践之而身動如孕者 巨迹伊尹生子空桑母小兒 子天瑞篇思士不妻而感思女不夫而孕后稷生乎 而養長之名之日棄舜臣堯而舉之是為后稷 道感已者也於是遂有身而肅戒不復御後則生子 順之誕裡乳瘦嫗昆其之棄野鳥街內東明之擲豕 羅長源必曰后稷之生鳥翼羊腓齊 史記周本紀姜原出

名無野 烏孫昆其生葉于野鳥街的飼之匈奴以 養之後為烏孫王 橐離生東明葉之涵永嘔之葉 身賤而不敢言生頃公棄之野狸乳之羶覆之故長 嘔馬 歴是豈人為之哉 齊惠公之安蕭桐叔子有 於莬故命之曰鬪穀於苑是為令尹子文與羅長源 比與邓女生子棄夢澤中虎乳之楚人謂乳殺謂虎 之底馬噓之後為扶餘王 左氏宣公四年楚關伯

次元四重人王世三團

所引皆相類晦庵亦言漢萬祖之生亦類稷契非可

詩傳旁通

至 先儒或頗疑之 姓曰姬世好奇怪古今同情不見奇怪謂德不異故 生契故殷姓曰子后稷母履大人跡而生后稷故周 因以為姓世間誠信因以為然聖人重疑因不復定 今姑撫王充歐陽公一二說而黃東發語終之漢人 以常理論也發或作穀奴後切 天禹母吞薏苡而生禹故夏姓曰如契母吞燕卯而 王充論衛曰儒者稱聖人之生不因人氣更禀精

The state of the s

たいものもという一次 時雖質禮制已設帝王之妃何為浴於川夫如是言 罄之子其母皆帝嚳之妃帝王之妃何為遙草野古 瑞之說有詩本義 嚴坦叔粲曰古無巨迹之說特 者喜為之稱述欲神其事故務為之說文比公關科 文忠公日秦漢學者喜為異說高辛四妃皆以神里 聖人更禀氣於天母有感吞者虚妄之言也 世士淺論因不復辨儒生是古因主其說契稷皆帝 而生子蓋竟有聖徳稷契後世皆王天下数百年學 詩傳旁通

金安臣是自己 敏為拇指之說合二家之說而去取之可以折喪矣 未盡從者謂其以帝為帝嚳耳今依毛以敬為疾而 解籍口而為是說毛氏不信神怪其說甚正後世猶 列子異瑞司馬遷好奇鄭氏信識緯以帝武疑似之 誕至嚴華谷力主歐陽之說馬如諸儒說姜嫄正因 稷近世大儒如晦庵東萊皆從之惟歐陽公當斥其 不用其帝為萬辛之說依鄭以帝為上帝而不用其 黃東發震曰鄭氏謂姜婦履巨人跡歌動而生后

STATE OF THE PROPERTY OF THE P

沙江四車全村三 大夫知横浦郡在晦庵後東發晦庵門人之門人其 我之禮祀乎使之安然而生子也則其說不通矣 康我之禮祀子何乃居然而生子也則其訓釋於上 坦叔淳祐八年戊申夏五月所著詩緝成時為朝奉 神異而亦襲用諸儒之語曰上帝豈不寧乎豈不康 之寒水是以名之曰棄是以曰上帝豈不寧乎豈不 下經文皆協令華谷力排履武之說止以不難産為 履巨跡生子而驚異之是以棄之隘老棄之不林桑 詩傳労通

即部肇祀 化而有 言皆可撫以相發 即有邻家室之即即者就之之意就有邻之家室而 疑而未定之解姜嫄之國后稷之封皆難深考然味 部為后稷母家傳言或滅或選以其地封后稷設為 人固有無種而生當民生之始何當便有種固亦因 居之不勞餘力后稷肇祀肇者始也稷之始為祭主 横渠張子曰生民之事不足怪 次足りを上島園 軷 無行唐開元禮祀户司命以春祀竈以夏門厲以秋 見於儀禮湯之五祀見於世本户井竈中雷行有行 神也然行亦五祀之一黄帝立五祀門户中雷井竈 較者祭行道之神已見邶風泉水祖道之祭所謂行 行以冬雷以季夏天寳修月令復井而絀行蓋以行 無門漢志一户二雷三電四門五井魏晉皆從之 則自封於此國而始也 詩傳旁通

金りないたとう 之西 于與古者尸主並用祭五祀時各設其主三祭而後 神較於始行非冬祀也故絀之絀與點同斥去也山 溜通擔簷通 竈祀之門外之東 户 祀之户内 中雷中庭擔溜之處俗謂之簷神祭之位在牖下雷 因記祭較并記五祀五子七祀有泰属有司命有宫 行曰戟封土為山象謂之戟壤祀之在門外之西 正有舞師故篇中有祀户司命祀門属之文 雷 祀之門之左極凡祭五祀於廟皆布席

傅 尊處也 其尸而祭於與如祭宗廟之禮與為室西南隅室之 迎尸迎尸者祭所既徹之後更陳俎饌即其筵前迎

天之傅同 燔傅諸火也傅音附與經之苑柳有鳥高飛亦傅? 抒 神與切音機杼之行除也臼中取

飲定四軍全書

登从夕从又登降之登以水夕偏旁肉字又偏旁手

詩傳旁通

出之也 登 豆登之登與登降之登不同豆登之

罗 爵 几 爵受一升觚二升解三升角四升散五升散去 字双音撥从從字通用 儿所依凭之具且所以優實者也 八凭器也字象其形器物叢談之書曰古者坐必該 行章

金鏃翦羽矢 爾雅釋樂徒擊鼓曰等孫炎云等聲驚哭也

爾雅釋器云金鉄剪羽謂之鉄郭景純註今之銀箭

是也釋器又云骨錄不剪羽謂之志郭景統註今之

骨能是也蘇作木切箭鋪也鋪音的箭之鋒鏑也銀 音平骲蒲交蒲校平别三切

三訂之而平 周禮冬官夫人為蘇矢參分一在前二在後註云三

詩何旁通

純奇均 奇算告曰果賢於果若干統奇則曰奇均則曰左右 平投請數班三年為統一統以取一算為守遂以 均鄭康成註卒已也貧主之黨軍已投司射又請數 ·東中鐵莖居參分發一以前訂音亭又當定切發所 訂之而平者前有鐵重也司農鄭农曰一在前謂箭 純音全奇音點禮記接壺篇卒投司射執算曰左右 介切减也

大とこれという 措三挾 算以告 則縮而委之每委異之有餘則横諸統下一算為奇 典之其他如右獲畢則司射執奇算以告於實與主 奇則縮諸純下無飲左算實於左手一純以委十則 其所釋左右算如數射算一純以取實於左手十純 以勝為賢尚枝藝也均猶等也等則左右手各執 人也若告云某賢於某者未斥主黨勝級實黨勝 純鄭註儀禮如字均禮記作到 詩傳旁面

£ **恤敖借立喻言** 四 縱矢横故曰方方者發與矢作十字也两物夾 云糟三挾一个又云挾東矢註云方持於天曰挾於 用四矢故插三於帯間挾一以扣防而射之今言挾 叶二音縱音蹤 日挟此矢在於之外二指之內是以謂之方 6 鉄故知偏釋之也 **顏達日射禮播三挾** 嚴坦叔曰儀禮鄉 搢 插也挾謂手挾之也射 射 射旨 物

次王の事と日見 符代切浮縛謀切罰也母無通父母之母中從两點 母喻言若是者浮 無好吾切敖五報切俏音佩又 **俏立喻言有常爵薛令弟子解曰毋無母教母俏立** 記接壺篇魯令弟子辭曰母無母教母作立母瑜 也無教慢也俏立不正嚮前也喻言遠談語也常爵 相褻慢司射戒令之記魯薛者禮衰乖異不知孰是 象两乳母勿之母中從一畫禁止為姦也加圈者誤 鄭氏註曰弟子賀黨主黨年稱者也為其立堂下 詩傅旁通

黄者台背台 扌 常所以罰人之爵也浮亦謂罰也 黄老人髮復黃也者老也壽也老人面若垢謂之者 台 如凍梨也 故解者者以為凍梨又謂之眉梨言老人眉秀而面 **衰皮膚消濟背若鮐魚劉熙釋名曰九十日鮎背** 音胎不圈 **圈音苔又音代魚名也舍人註爾雅曰老人氣** 金

於定四事全 用斬萬毒 古器物款識 壽敦音對此銘見歐陽公集古録 器歲月姓氏中以頌禱之辭 周伯冏敦銘伯冏父作周姜寶敦用夙夕享用新 集有維始魚賦 有紹文按今有魚名熊船状若河純魚乖崖張忠 人製器物皆有款識款者誌也識即誌也誌其公 音胎者湯來切 詩傳旁通

萬年無疆 明 永命多福 是尚 周姬家豆銘用斯眉壽永命多福永寶用 而未融 其孫子三毒是利 召仲考父壺銘用析眉壽萬年無疆子子孫孫 既醉 集古録韓城內銘萬年無疆用享用德畯

欠王の自己的題 人有十等 **黄昏為隸日入為僚睡時為僕日昳為臺隅中日出** 關不在第尊王公曠其位其當旦子當鄉位也 王臣公公臣大夫大夫臣士士臣皂皂臣與與臣隸 食時當公平旦為卿難鳴為士夜半為皂人定為與 甲至癸為十日一日之中分十時當十位日中當王 明夷之誠明而未融其當旦子縣为和旦鄉位也自 左昭五年初榜子之生登之遇明夷之讌卜楚丘曰 詩傳等通

令終令命 金万里及四言 考終命 龔伯灣暴異其五萬年無疆令終令命其子子孫孫 周器物款識屬數銘屬作皇祖益公文公武伯皇考 書洪範傳曰考終命者順受其正也 水寶用享于宗室 益公歐陽文忠公集古録作 音科干尹楚大夫中無字 緑臣僚係臣僕僕臣臺昭七年并尹無字之言 

嗣舉真 炎全四事全等 儀禮特姓饋食禮曰嗣舉真的題入的北面再拜 羊切烹煮也洍詳理切 公洍集古録作熈農平秘切音備當時諸侯也謂式 舉真左執解の再拜務首の進受肝的復位的坐食 受白舉真各拜白尸祭酒呼酒真之白舉真出復位 首的尸執真的進受復位的祭酒啐酒的尸舉肝 肝的孕解拜的尸備答拜馬的舉真洗酌入的尸 詩傳旁通 4 拜

公尸 也 也按此云公尸楚茨云皇尸儀禮亦云皇尸說者以 皇帝而其男女猶稱公子公主也公子羣公子也沒 集傳云周稱王而尸但曰公尸蓋因其舊如秦已稱 為公君也后稷羣公之尸稱公尸皇王也太王王李 以後稱皇子冊立為儲君則稱皇太子猶古之世子 饋食之食音嗣啐子律切又倉快倉價二切呼尚 欠足り早全世 属 繹 拘泥也 禄者力於農事以奉宗廟之祭而亦稱皇尸殆不必 之尸稱皇尸此順文解辭耳楚淡之詩為公卿有田 公羊傳釋者何祭之明日也何休註禮釋繼昨日事 天命之所附屬音蜀 實尸 凫鹭 詩傳旁通 Ť

金万口屋台書 后稷曾孫 事也有司依儀 晉人王基曰公劉字尚書傳曰公爵劉名陸德明曰 孔顏達曰宴尸之禮即用祭之明日今有司徹是其 以卿為尸諸侯以大夫為尸卿大夫以下以孫為尸 却也殷曰形容周曰繹祭必有尸者節神也禮天子 天子諸侯曰繹大夫曰實尸士曰宴尸去事之殺能 公割

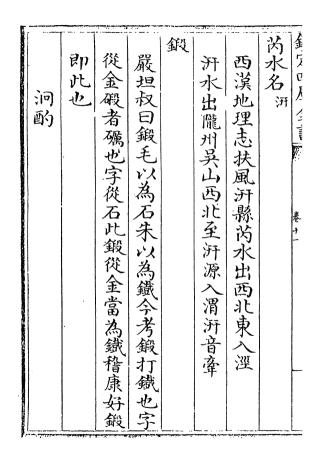
交迁四華全島 不出封內 成公吕伯恭曰以國語史記參毛鄭說自不宜己寬 季世不啻五六百年而曰三百餘歲未知何所据也 氏名速之說日自后稷三傳而得公劉自童父三傳 于西戎至公劉而復與疆場積倉內治既備然後裹 而武王滅商則公劉在夏之中衰而夏父宜在商之 于西戎其後三百餘歲戎狄攻太王亶父伯厚引王 公號也王伯厚图學紀聞曰匈奴傅夏道衰公劉寧 詩傳旁通

容臭 致邑立宗 是其遺制楚辭所謂悼者悼即香囊 記內則男女未冠幹者皆佩容臭註容臭香物也以 **繆佩之為 迫尊者給小使也** 糧治兵 拓大境土而遷都于 幽馬國都雖遷向之疆 **场積愈固在其封內也** 左傳哀公四年楚人既克夷虎蠻子赤奔晉陰地晉 容臭香物後世香囊

んっしりにしている 考日景 中日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕 地官司徒以土主之法測土深味暗正日景以求地 遺民而盡俘以歸 夷虎蠻夷叛楚者陰地晉地名 多風日西則景朝多陰 而誘其民以歸楚 二户楚丹水縣地名致邑立宗為之作邑立其宗主 執之以界楚師于三户楚司馬致邑立宗馬以誘且 詩傳旁通 鄭泉日測土深謂南北東

金月四月日書 是地於日為近東也西於土主謂之日西是地於日 謂之日北是地於日為近北也東於土主謂之日東 為近西也如是則寒暑陰陽偏而不和是未得所求 於土主謂之日南是地於日為近南也景長於土主 東近日也景朝謂日未中而景中立表處太西遠日 也鄭玄曰畫漏半而置土主表陰陽審其南北景短 處太北遠日也景夕謂日跌<sup>物結</sup>景乃中立表處太 西之深也日南謂立表處太南近日也日北謂立表

次三里主 全書 朝陽夕陽 三軍 單是無副丁 家一人以其餘為羨羨謂家之副丁也今言其軍一 鄭氏箋大國之制三軍以其餘卒為羨單者無羨至 也美音延之去聲孔氏疏小司徒云凡起徒役無過 凡日景於地千里而差一寸云景如 山東曰朝陽山西曰夕陽爾雅文 詩傳旁通



餘館 次年日事上雪 1 強教悦安 酒食楊雄云熟食字一作精亦作無 愷弟君子民之父母愷以強教之弟以悦安之樂而 云蒸之日饋均之日餾郭璞云饋熟日餾饒許慎云 母荒有禮而親威莊而安孝慈而敬使民有父之尊 禮記表記篇子言之君子之所謂仁者其難乎詩云 一作饋毛傳餘館也館音溜爾雅餡飪也 討傳旁通 孫炎

版圖 金り口 能如此乎 謂本欲佚之也播教乘屋之類是也強渠良切母荒 周禮秋官司民掌登萬民之数自生盛以上皆書於 之母音無 安如悦以使民民忘其死之類程子曰以佚道使民 有母之親如此而後可以為民父母矣非至德其孰 尼白電廠 卷阿 強教如以供道使民雖勞不怨之類悦

於定四車全書 10 版鄭氏註登上也男八月女七月而生茲版今户籍 之所服國数也爾雅九夷八蠻六戎五秋謂之四海 圖如今司空輿地圖也鄭康成云四八七九五六周 其財用九穀六畜之数要周知其利害註云天下之 邦國都鄙四夷八蠻七関九路五戎六秋之人民與 以此得具知天下吃塞户口多少殭弱之處 漢蕭何從沛公入咸陽先入丞相府收圖籍藏之 夏官職方氏掌天下之圖以掌天下之地辨其 詩傳旁通 Ŧ

弟 休 飄 載歌 **茀禄爾康矣弗集傳芳弗切毛音弗鄭音京** 優游爾休矣休伴與而優将自休息也 飄風自南飄避遥切音標 勿切船芳弗未詳

次定四東全等 大諫 春秋左傳成公八年季文子與晉韓穿言詩曰猶之 未遠是用大簡行父母補文 懼晉之不遠猶而失諸 書益稷傳賡續也載成也續帝歌以成其義也 民勞 板 註簡諫也 首子闕 先儒以此以下為變大雅 詩傳旁通 主

沓沓 同僚 重りでん 孟子泄泄猶沓沓集註云怠緩悦從之意 察吾當同家敢不盡心乎 左氏文公七年晉先蔑使秦首林父止之曰同官為 祭周公之省也祭側界切 凡國伯爵周公旦之後左氏傳富及曰凡将那茅胙 察家也郭景純註爾雅

矮笼 次王の事合性自 六孔而以五家取聲十二律始於黃鈍終於應種類 第二者其家盡合則為黃鍾其家盡開則為應種獨 相應和是以取之和去聲 米同即謂受封之采己使去聲 云宋謂家地同地為家同官為家采地食邑也家與 煙亦作損毛詩樂舞器圖云釋者皆以二者異器而 再級八音熟不同聲必以懷意為况者蓋懷策皆 詩傅旁通 7

詩傅旁通卷十一				THE SUPPLY AND
				卷十一